

Отзыв научного консультанта о работе Давлатбекова Лоло Мирзоевича по докторской диссертации «Устные и письменные традиции таджикской литературы в Бадахшане (вторая половина XIX и начало XX вв.)», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература).

Диссертация Давлатбекова Лоло Мирзоевича «Устные и письменные традиции таджикской литературы в Бадахшане (вторая половина XIX и начало XX вв.)» выполнена на кафедре истории таджикской литературы Таджикского национального университета. Во время обучения в докторантуре Давлатбеков Л.М. справлялся со всеми заданиями, которые было выполнить научному плану и подготовил целую серию публикаций, посвященных разрабатываемой теме. Он показал себя активным исследователем и участником международных и вузовских конференций, на которых докладывались и обсуждались получаемые результаты.

Давлатбеков Л.М. - выпускник факультета таджикской филологии Кулябского педагогического института (1979) имеет многолетний стаж научной и педагогической работы. Многие годы он работал в качестве декана кафедры таджикской филологии Хорогского государственного университета им. М.Назаршоева, а также заведовал отделом фольклора и литературы Бадахшана Института гуманитарных наук им. Б.Искандарова Академии наук Республики Таджикистан.

Автор диссертации в течение ряда лет выполнил большой объем работы по анализу и обзору литературы, по проблеме и обоснованию теоретико-методологической базы исследования, сбору, обработке и обобщению материала. Работы диссертанта активно печатались в научной литературе. Давлатбековым подготовлены и опубликованы более 50 работ, из них 16 статей включенный в ведущих журналах и изданиях, рекомендованных ВАК РФ и три монографии, отражающие основные научные положения исследования. В настоящее время исследование можно считать завершённым.

Хочется отметить, что Давлатбеков Л.М. ответственно и серьезно подошел к выбору темы исследования, показал высокую степень самостоятельности и творческий подход к написанию научной работы.

Актуальность исследования этой литературы определяется особенностями устной и письменной литературы Бадахшана, отражающего обычай, этническое видение, культурные ценности народа в процессе исторического развития, которые требуют тщательного

исследования. Все цели и задачи, которые поставил перед собой диссертант, достигнуты и результаты целиком отражены в его диссертационной работе.

Научная новизна исследования заключается в том, что в ней впервые рассматриваются все аспекты литературы Бадахшана в XIX-XX веках в целостности, а обширный материал подвергается научному анализу. Подвергались анализу и решены связи литературы с устным народным творчеством, вопросы двуязычия в литературе Бадахшана и некоторых сугубо местных поэтических циклов религиозно-этнического содержания. **Теоретическая значимость** диссертации заключается в том, что результаты, полученные автором в результате исследования, дополняют имеющиеся теоретические представления по направлению литературоведения. **Практическая важность** диссертационной работы заключается в том, что результаты, полученные автором в ходе исследования могут быть полезны для разработки вопросов таджикской литературы. Наряду с этим, материалы диссертации могут быть использованы при разработке различных проблем этнографии, языкознания, фольклористики и истории ислама. **Основные положения диссертации**, выносимые на защиту, отражены диссертантом в тринадцать пунктах и фактически являются научными результатами, полученными в ходе исследований. Эти положения утвердительно форме подтверждают предвидение, идею автора, его гипотезу на основании результатов выполненных ему исследований.

В **Заключение** диссертант излагал выводы выполненного исследования. Они являются четкими, понятными и доказательными, логически вытекают из содержания глав диссертации. В шестнадцатых пунктах автор диссертации представляет последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении.

Содержание диссертационной работы достаточно полно отображено в публикациях, в том числе в журналах, входящих в список ВАК. Диссертация Давлатбекова Л.М. является завершённым научным исследованием и соответствует требованиям ВАК к диссертационным работам на соискание ученой степени доктора филологических наук. Автореферат отражает содержание диссертации. Содержание и квалификационные характеристики диссертации позволяют считать Давлатбекова Л.М. достойным соискания степени доктора филологических наук.

Диссертация Давлатбекова Лоло Мирзоевича может быть рекомендована к защите по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература).

Доктор филологических наук,
профессор кафедры истории таджикской литературы
Таджикского национального университета Шарипов Х.

04.07.2017 г.

Адрес: Таджикистан, г. Душанбе, ул. Шарк, дом. 19.

Тел.: (+992) 919017508

Подпись Шарипова Х. заверяю
начальник управления кадров и спец. части
Таджикского национального университета Тавкиев Э.Ш.

